



УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ

Адреса: Студентски трг 1, 11000 Београд, Република Србија
Тел.: 011 3207400; Факс: 011 2638818; E-mail: officebu@rect.bg.ac.rs

Београд, 21.06.2017.
06-01Број: 612-1728/3-17

На основу члана 42. став 1. тачка 21. Статута Универзитета у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", број 186/15-пречишћени текст и 189/16), Сенат Универзитета, на седници одржаној 21.06.2017. године, донео је

ПРАВИЛНИК О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА О МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА ЗА СТИЦАЊЕ ЗВАЊА НАСТАВНИКА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БЕОГРАДУ

Члан 1.

У Правилнику о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду ("Гласник Универзитета у Београду", бр: 192/16 и 195/16), у члану 13. у табелама А1, Б1, В1 и Г1 обавезни услови за избор доцента мењају се и гласе:

ТАБЕЛА А1

„Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира.
4. Учешће на научном или стручном скупу (категорије М31-М34 и М61-М64).

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе, уколико се на конкурс пријавило више од једног кандидата.
2. Искуство у педагошком раду са студентима.
3. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода.
4. Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира.
5. Учешће на научном или стручном скупу (категорије М31-М34 и М61-М64).“

ТАБЕЛА Б1

„Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада (најмање „добар“) у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављен један рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира, са кумулативним импакт фактором најмање један.

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе, уколико се на конкурс пријавило више од једног кандидата.
2. Искуство у педагошком раду са студентима.
3. Позитивна оцена педагошког рада (најмање „добар“) у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода.
4. Објављена два рада из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира, са кумулативним импакт фактором најмање један.

ТАБЕЛА В1

„Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира.
4. Саопштена два рада на научном или стручном скупу (категорије М31-М34 и М61-М64).

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе, уколико се на конкурс пријавило више од једног кандидата.
2. Искуство у педагошком раду са студентима.
3. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода.
4. Објављена један рад из категорије М21, М22 или М23 из научне области за коју се бира.
5. Саопштена два рада на научном или стручном скупу (категорије М31-М34 и М61-М64).“

ТАБЕЛА Г1

„Услови за први избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног

- претходног изборног периода (ако га је било).
3. Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.
 4. Саопштен један рада на научном скупу, објављен у целини (категорије М31, М33, М61, М63).

Услови за сваки следећи избор у звање доцента

ОБАВЕЗНИ:

1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе, уколико се на конкурс пријавило више од једног кандидата.
2. Искуство у педагошком раду са студентима.
3. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода.
4. Објављена један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.
5. Саопштен један рада на научном скупу, објављен у целини М31, М33, М61, М63).“

Члан 2.

После члана 12. додаје се нови члан 12а. који гласи:

„Члан 12а.

Обавезни и изборни услови за избор у звања наставника у образовно-уметничкој области Архитектура у пољу уметности дати су у табелама Д1 и Д2.“

Члан 3.

У члану 13. после табеле Г2 додају се нове табеле Д1 и Д2.

„Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ

ТАБЕЛА Д1

	Минимални услови
Доцент	<p>ОПШТИ УСЛОВ</p> <p>Диплома доктора уметности или диплома магистра уметности у области архитектуре, стечене на акредитованом универзитету, односно акредитованом студијском програму у земљи или диплома доктора уметности или магистра уметности у области архитектуре, стечена у иностранству, призната у складу са Законом о високом образовању.</p> <p>У звање доцента може бити изабрано и лице које има високо образовање другог степена и <i>призната уметничка, односно стручно-уметничка дела</i> из области за коју се бира.</p> <p>Услови за први избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе. 2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода (ако га је било). 3. Три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира (од којих се најмање једна од ових референци односи на

	<p><i>реализовано дело архитектуре).</i></p> <p>Услови за сваки следећи избор у звање доцента</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе, уколико се на конкурс пријавило више од једног кандидата. 2. Искуство у педагошком раду са студентима. 3. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода. 4. Три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира у периоду од послњег избора, из три различите категорије. <p>Изборни услови дефинисани су у табели Д2</p>
<p>Ванредни професор</p>	<p>ОПШТИ УСЛОВ Испуњени услови за избор у звање доцента</p> <p>Услови за први избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Искуство у педагошком раду са студентима, односно, од стране високошколске установе позитивно оцењено, приступно предавање из области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство. 2. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било) добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода. 3. Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање, (од којих се најмање једна од ових референци односи на <i>реализовано дело архитектуре, а једна на објављено теоријско и/или уџбеничко дело</i>). 4. Менторство на два завршна рада на свим нивоима студија (другом или трећем), а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом у ужој уметничкој области за коју се бира. <p>Изборни услови дефинисани су у табели Д2</p> <p>Услови за сваки следећи избор у звање ванредног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Искуство у педагошком раду са студентима. 2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода. 3. Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање три различите категорије, од којих најмање три у периоду од последњег избора. <p>Изборни услови дефинисани су у табели Д2</p>
<p>Редовни професор</p>	<p>ОПШТИ УСЛОВ Испуњени услови за избор у звање ванредног професора.</p>

	<p>Услови за избор у звање редовног професора</p> <p>ОБАВЕЗНИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Искуство у педагошком раду са студентима. 2. Позитивна оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама током целокупног протеклог изборног периода. 3. Девет репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање (од којих се најмање једна од ових референци односи на <i>реализовано дело архитектуре</i>). 4. Резултати у развоју уметничког подмлатка на Факултету. 5. Менторство на шест завршних радова на свим нивоима студија (другом или трећем), а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са две репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира. 6. Одобрен уџбеник или монографија за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање ванредни професор. <p>Изборни услови дефинисани су у табели Д2</p>
--	---

ТАБЕЛА Д2

ИЗБОРНИ УСЛОВИ	Ближе одреднице (најмање по две из свих изборних услова)
1. Стручно-професионални допринос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Члан уређивачког одбора или уредник научног/стручног/уметничког часописа или зборника радова у земљи или иностранству; 2. Члан организационог одбора или учесник научних/стручних конференција и скупова или уметничких манифестација националног/регионалног/међународног нивоа; 3. Аутор/коаутор пројекта, елабората или студије; 4. Аутор/коаутор/сарадник у уметничком пројекату у другим уметничким областима; 5. Руководилац или учесник у научном или истраживачком пројекту; 6. Руководилац израде пројекта архитектуре, урбанистичког пројекта или плана, главни или одговорни пројектант/урбаниста; 7. Иноватор, аутор/коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката.
2. Допринос академској и широј заједници	<ol style="list-style-type: none"> 1. Председник, члан органа управљања, стручних органа и комисија факултету или универзитета у земљи или иностранству; 2. Руководијење или учешће у активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета; 3. Члан стручних и других радних тела и комисија при органима управе (министарства, градска управа, локална управа и др.) или другим организацијама значајним за ширу друштвену заједницу; 4. Председник или члан органа управљања националне или међународне струковне (професионалне) организације; 5. Учешће у раду (чланство у комисијама, радним телима,

	<p>одборима и др.) институција од јавног значаја, научних институција и институција културе, струковних (професионалних) организација, националних или међународних;</p> <p>6. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената;</p> <p>7. Учесће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (радионице, перманентно образовање, курсеви у организацији стручних/професионалних удружења и институција или сл.);</p> <p>8. Домаће или међународне награде и признања за унапређење образовања, струке и/или науке.</p>
<p>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p>	<p>1. Учесће у реализацији пројеката, студија и других научних и уметничких остварења са другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи или иностранству;</p> <p>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским и научно-истраживачким установама, односно установама културе или уметности у у земљи или иностранству;</p> <p>3. Учесће у програмима размене наставника и студената;</p> <p>4. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма;</p> <p>5. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</p>

Члан 4.

После члана 13. додаје се нови члан 13а. који гласи:

„Члан 13а.

Репрезентативне референце за поље уметности дате су у Стандардима за акредитацију студијских програма, а за образовно-уметничку област Архитектура ближе се уређују општим актом Архитектонског факултета.“

Члан 5.

Овај правилник ступа на снагу наредног дана од дана доношења на седници Сената, а објавиће се у "Гласнику Универзитета у Београду".

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА

Академик Владимир Бумбаширевић

